

## RELAZIONE FINALE ERASMUS+ GE20 LANGUAGE COURSE



<b>Titolo del progetto</b>	2025 GENERAL ENGLISH GE20 LEARNING AGREEMENT - DUBLIN
<b>Responsabile Istituzione partecipante</b>	Dott.ssa Luisa VITALE (Dirigente Scolastica)
<b>Docente partecipante</b>	Giovanni-Salvatore LAGANÀ
<b>Scuola di appartenenza</b>	Istituto Comprensivo San Costantino Calabro – Mileto, San Costantino Calabro (VV), Italia
<b>Istituzione ospitante</b>	Atlas Language School (Dublin)
<b>Responsabile Istituzione ospitante</b>	Ciaran Lynch (School Manager)
<b>Periodo dell'attività</b>	17-22 novembre 2025

## INTRO

Nel mese di novembre, precisamente dal 17 al 22, si sono svolte presso la sede dell'Atlas Language School di Dublino — situata a Portobello House, 34 South Richmond Street — le attività di apprendimento della lingua inglese (livelli A1, A2, B1, B2, C1, C2) per un totale di 25 ore. Tali attività hanno coinvolto alcuni docenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo San Costantino Calabro–Mileto, come previsto dal contratto stipulato dai Responsabili delle suddette Istituzioni (partecipante e ospitante).

Il contratto prevedeva nello specifico il raggiungimento di quattro obiettivi di apprendimento, suddivisi in:

1. sviluppo linguistico;
2. sviluppo pedagogico e professionale;
3. acquisizione di consapevolezza della letteratura, della cultura e della società irlandese attraverso attività ed escursioni interattive e tematiche;
4. creazione di contatti con insegnanti appartenenti a diversi sistemi educativi, al fine di facilitare il networking futuro.

Le lezioni si sono svolte all'interno dell'edificio dell'Atlas Language School, in ambienti luminosi e stimolanti, frequentati da studenti di differenti fasce d'età e provenienze geografiche. Gli orari hanno seguito la seguente struttura:

HOURS	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
9.00 - 10.40 h	LEZIONE FRONTALE SULLA GRAMMATICA, SCRITTURA, ASCOLTO E FONETICA	LEZIONE FRONTALE SULLA GRAMMATICA, SCRITTURA, ASCOLTO E FONETICA	LEZIONE FRONTALE SULLA GRAMMATICA, SCRITTURA, ASCOLTO E FONETICA	LEZIONE FRONTALE SULLA GRAMMATICA, SCRITTURA, ASCOLTO E FONETICA	LEZIONE FRONTALE SULLA GRAMMATICA, SCRITTURA, ASCOLTO E FONETICA	VISITA A MALAHIDE TOP SECRET GARDEN (BUTTERFLY HOUSE)
10.40 – 11.10 h	BREAK					
11.10 - 12.50 h	ATTIVITA' DI GRUPPO DI CONVERSAZIONE, LETTURE, DRAMMATIZZAZIONE E GIOCHI	ATTIVITA' DI GRUPPO DI CONVERSAZIONE, LETTURE, DRAMMATIZZAZIONE E GIOCHI	ATTIVITA' DI GRUPPO DI CONVERSAZIONE, LETTURE, DRAMMATIZZAZIONE E GIOCHI	ATTIVITA' DI GRUPPO DI CONVERSAZIONE, LETTURE, DRAMMATIZZAZIONE E GIOCHI	ATTIVITA' DI GRUPPO DI CONVERSAZIONE, LETTURE, DRAMMATIZZAZIONE E GIOCHI. TEST FINALE	
ATTIVITÀ/ESCURSIONI POMERIDIANE: VISITA ALLA CITTA', MONUMENTI, PARCHI E GIARDINI (IVEAGH GARDENS, SAINT STEPHEN'S GREEN PARK), SAINT PATRICK'S CATHEDRAL, ILLUSION MUSEUM, NATIONAL GALLERY, TRINITY COLLEGE, GUINNESS STOREHOUSE, DUBLIN CASTLE, CHRIST CHURCH CATHEDRAL.						

## DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA

La mia esperienza all'interno dell'Istituzione Atlas, svolta insieme ai colleghi Maria Rosaria Bertuccio, Orsola Procopio e Letizia Tropeano, ha avuto inizio lunedì 17 novembre con la fase di accoglienza, presentazione e colloquio. Una docente incaricata del colloquio individuale ci ha accompagnati nelle classi per ascoltare e verificare assieme ad altri suoi colleghi il nostro livello di inglese. Successivamente, dopo una breve pausa, sono stato assegnato a una classroom di livello A1 composta da tre studenti brasiliani, due cileni, una messicana, un cinese e quattro italiani, di cui tre pugliesi e una lombarda. Sin da subito si è instaurato un buon rapporto di dialogo all'interno della classe, direi un bel feeling di gruppo, favorito anche dai docenti che si alternavano durante le lezioni.

Uno dei presupposti del corso era, infatti, quello di creare un proficuo scambio tra gli studenti, un obiettivo importante finalizzato all'acquisizione di una maggiore competenza linguistica. Durante la settimana si sono alternati ben cinque docenti, con l'obiettivo di coinvolgere il più possibile i corsisti attraverso un approccio ludico-motivazionale e mediante l'utilizzo di metodologie dinamiche e inclusive, volte a favorire un apprendimento attivo e stimolante.

Oltre al libro di testo *Empower* (Second Edition, contenuti a cura di Cambridge Assessment English), tra gli strumenti utilizzati vi erano una LIM, uno stereo per l'ascolto di brani in lingua inglese, schede e testi fotocopiati da leggere e da rappresentare. Le lezioni si svolgevano al mattino, dalle 9.00 alle 12.50, con un intervallo (pausa caffè) dalle 10.40 alle 11.10. L'intervallo era pensato per creare occasioni informali di convivialità, in cui condividere opinioni, punti di vista ed esperienze con altri studenti di diverse classi e livelli.

Gli argomenti trattati spaziavano dal *reading*, *vocabulary* e *grammar* al *listening comprehension* (Present Simple, reading and listening extension, Past Simple events, speaking and communication), includendo anche la trasformazione di testi e concetti in brevi rappresentazioni sceniche in aula.

Al termine delle lezioni, venerdì 21 novembre, si è svolto un test di verifica di livello A1 (composto da 30 quesiti suddivisi in cinque parti, di cui una dedicata al listening) volto a certificare e valutare l'apprendimento complessivo della classe.

Tutti i pomeriggi, dal lunedì al sabato, erano dedicati a visite guidate o libere ai principali luoghi di interesse della città di Dublino, rappresentativi dell'identità e della cultura irlandese. Tra questi si segnalano: la Cattedrale di San Patrizio (vescovo e missionario celtico di origine romano-britannica); il Trinity College, la più antica e prestigiosa università d'Irlanda, dove è stato ideato il codice ISBN ed è stata assegnata

la prima laurea in Europa in lingue moderne; la Guinness Storehouse, un centro espositivo situato nel complesso di St. James's Gate Brewery che racconta la storia e il processo di produzione della celebre birra irlandese.

L'utilizzo dei mezzi pubblici e le esperienze di shopping hanno ulteriormente favorito l'interazione con la comunità locale, permettendomi di consolidare espressioni, vocaboli e modi di fare tipici della cultura nordica "anglosassone". La giornata si concludeva infine al Residence Atlas, una struttura per studenti dotata di mezza pensione, wi-fi gratuito, posto letto, bagni condivisi e spazi comuni di interazione.

## CONCLUSIONI

L'esperienza formativa svolta presso l'Istituzione Atlas si è rivelata, seppur in un breve arco di tempo, un percorso ricco e significativo sia dal punto di vista linguistico sia da quello umano e culturale. Le attività didattiche hanno contribuito a consolidare la mia competenza linguistica, spendibile in futuro in contesti di vita reale e professionale, grazie anche all'uso di strumenti e materiali diversificati e, soprattutto, a un approccio comunicativo che ha favorito il dialogo, lo scambio e il coinvolgimento di tutti i partecipanti. Il test finale ha fornito un riscontro concreto sul percorso svolto, certificando i progressi raggiunti. Parallelamente, le visite pomeridiane ai principali luoghi simbolo di Dublino hanno arricchito ulteriormente la mia esperienza, creando un ponte diretto tra apprendimento linguistico e immersione culturale.



San Costantino Calabro, 27/11/2025

Docente

Prof. Giovanni-Salvatore LAGANÀ